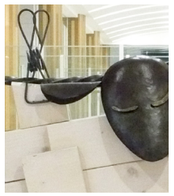
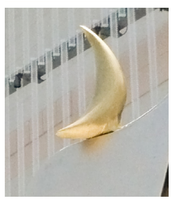
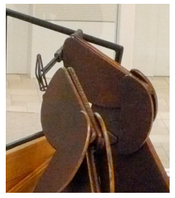




Northport Mall のアート計画



Art Farm Cieloni アートファーム・シエロニ

info@supa.jp https://www.cieloni.com

ー　いっしょ　ー

Northport Mall は、プロジェクトメインテーマとして「ピクニック」

建物のコンセプトは「バスケット」とされていました。

それを受けて、アート計画のコンセプトは

「いっしょ」というキーワードが、最もふさわしいと考えました。

訪れる人に愛され、

いっしょの時間を楽しく、和やかなものに演出し

また来たくなる

いっしょに時を紡いでいける

そんなアートを制作しました。

Northportmall 施設内には、外構、建物内を含め、随所に彫刻作品が置かれました。

作品はキーワード「いっしょ」のもとに、

各階の性格、雰囲気にアートならではの味付けをする装置として

緩やかに空間に癒合するようにしました。

それぞれの作品は独自のストーリーを持ち、詩と一緒に設置されました。

全館に展開するペンギンのオブジェ「P.Parade」で、さらに各階各所の融合をはかりました。

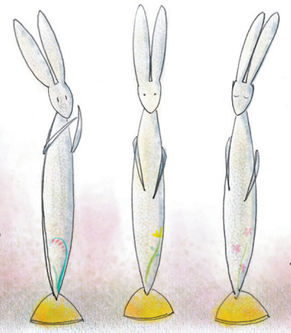
全館

いっしょに巡る

- P.Parade -

Social studies visit

ペンギンたちが全館を巡り、グループで社会科見学（Social studies visit) をしている状況を、ユーモラスに表現します。



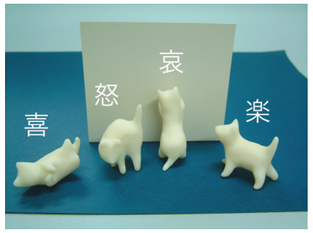
ウサギはそれぞれ、月下美人（月）火焔樹（火）水仙（水）新緑（木）ゴールデンシャワー（金）土用百合（土）　向日葵(日)の模様を身に纏い、華やかな一週間(毎日)を暗示します。

素敵がいっしょ

- Prim rabbit -

おしゃべりしましょ

2F



いつもいっしょ

- Cat's mate -

Kicking tha can　3F

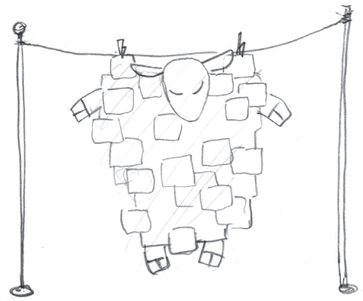
子猫は、「起」あるものに気づき、
「承」興味を示し、
「転」驚き、
「結」落ち着きを取り戻す、
の一連と、感情の基本要素である
「喜・怒・哀・楽」
を視覚化した８種の姿をとります。
組み合わせることで、一緒にいるときに生まれる様々な思いを呼び起こします。

いっしょに楽しむ

- Dancing sheep -

4F　Meditation

人間そのものを象徴するとも言われる羊が、悩み多き日々をユーモラスに、でもしっかりと受け止めて、自身が楽しみ、周りの人も楽しませる作品です。



いっしょにいたい

- 家族の肖像 -

月の家族　2Fエントランスデッキ

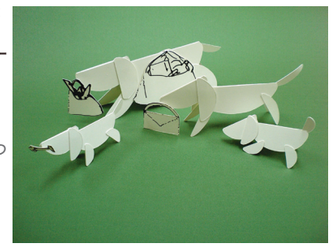
エントランスデッキにふさわしい、親しみの持てる柔らかいカタチの彫刻です。「家族」を象徴的に表現します。

今日もいっしょ

- Smile Dog -

1F　Shopping

一つのピースが、人の笑顔なったときの口元のカタチ。笑顔が集まってできた犬です。



1F では、犬の家族がみんなでお買い物。荷物を引き受けてがんばるパパ犬の姿が微笑ましいアートです。

いっしょに歩く

- 急ぐヤツら -

Make time　B2

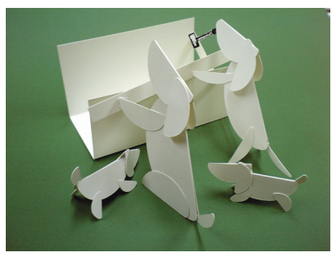
急いでいると大切なモノを忘れたりしませんか。もう少しゆっくりいきましょう。忘れ物は「急ぐヤツら」が届けてくれるかも知れません。

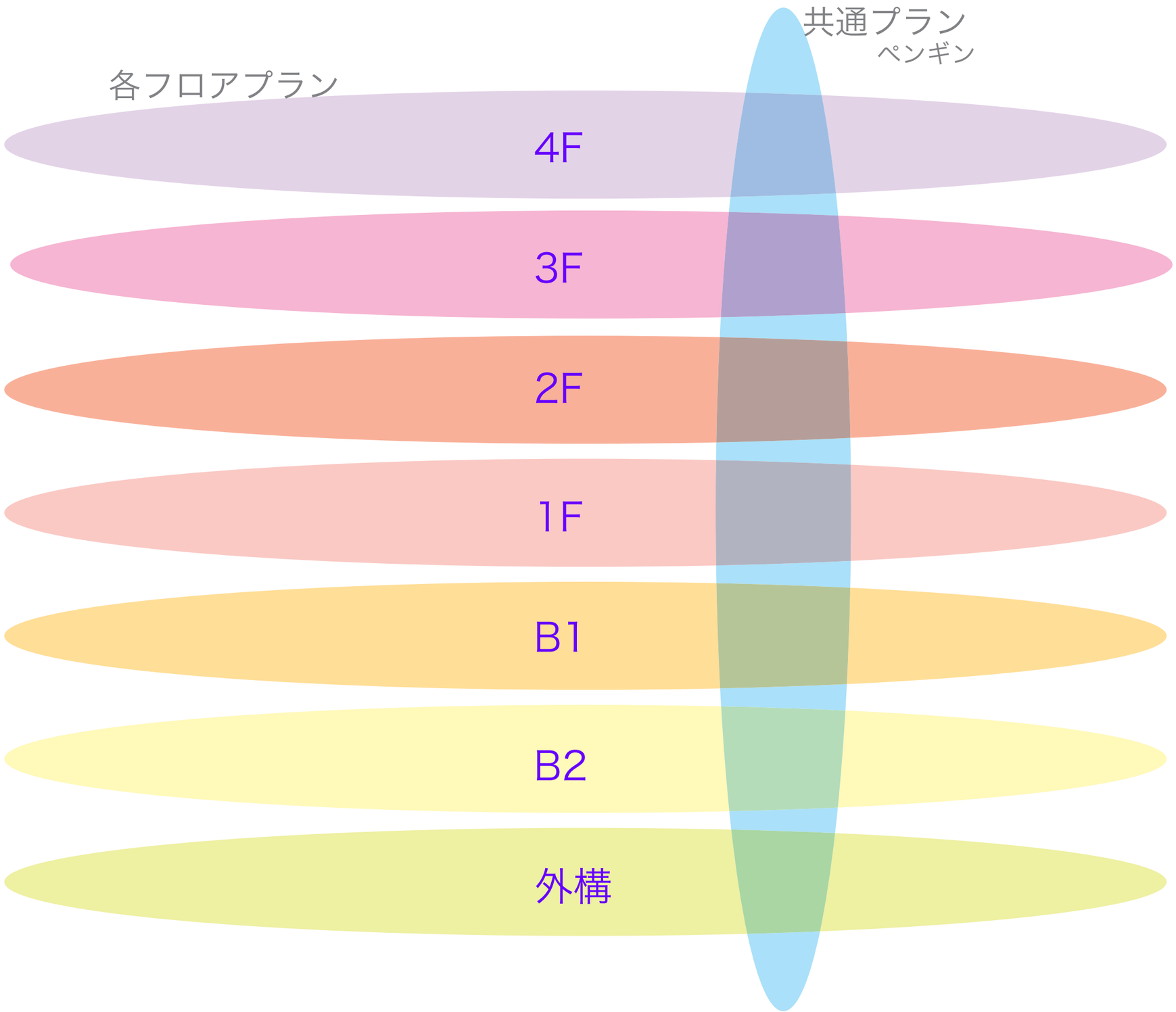
家族でいっしょ

- Smile Dog -

B1　Let's make

B1 では、犬の家族が、みんなで犬小屋を作るシチュエーションを中心に展開します。





コンセプト

全体の構成は、

●各フロアプランとして、階ごとの特徴にリンクしたアート作品（ストーリーの伏線として、ピンポイント的に別階にも登場）これを水平軸としました。

●共通プランとして、全館に「いっしょに巡る」のコンセプトのもとに、ペンギンパレードを垂直展開しました。

二つの大きな流れのある構成で、アート作品を、全館に重層的に展開させせました。

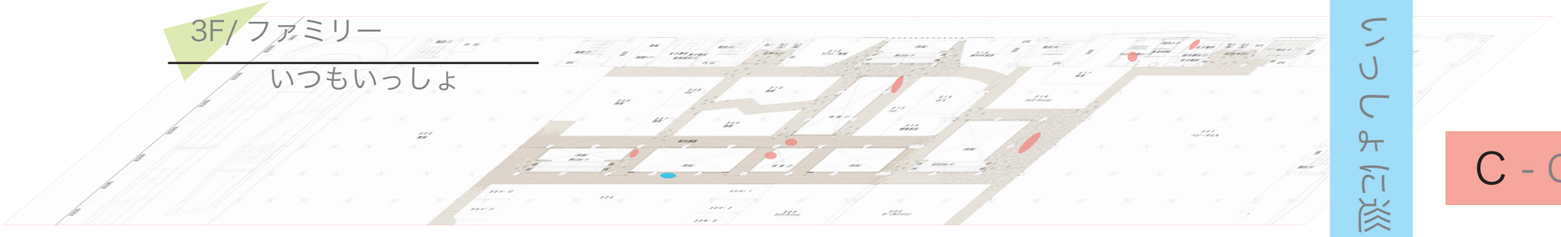
配置

P いっしょに巡る ー ペンギンパレード・Social studies visit

4F/ カジュアル
いっしょに楽しむ

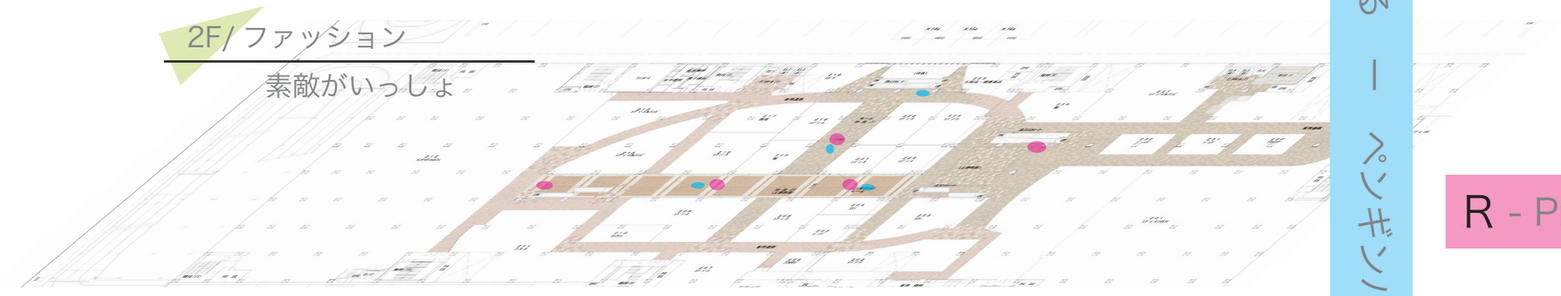
S - Dancing sheep - Meditation

3F/ ファミリー
いつもいっしょ



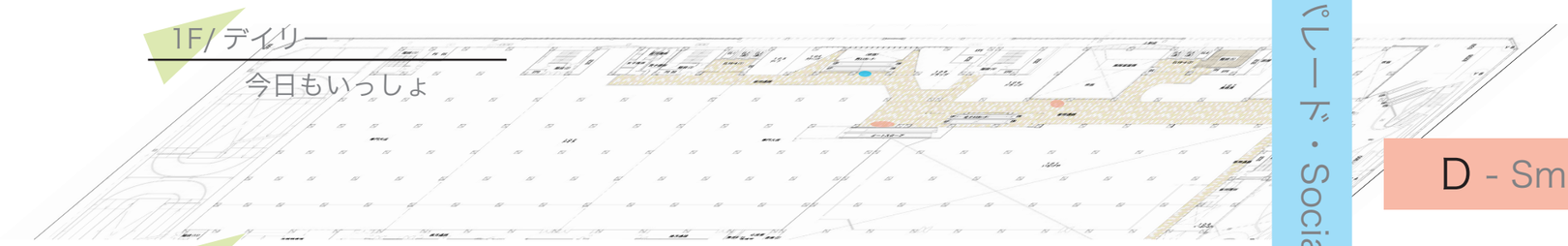
C - Cat's mate - Kicking the can

2F/ ファッション
素敵がいっしょ



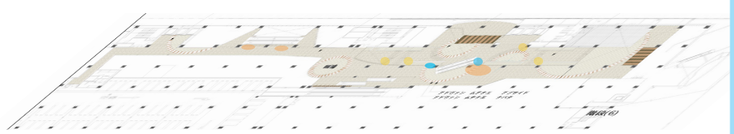
R - Prim rabbit - おしゃべりしましょ

1F/ デイリー
今日もいっしょ



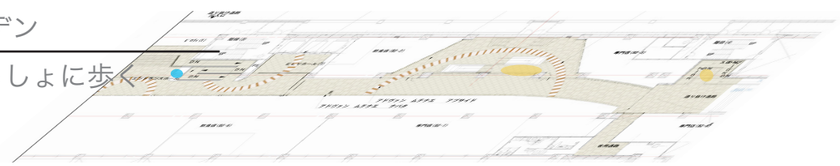
D - Smile Dog - Shopping

B1/ ホーム
家族でいっしょ



D - Smile Dog - Let's make

B2/ ガーデン
いっしょに歩く



M - 急ぐヤツら - Make time

外構 /
いっしょにいたい

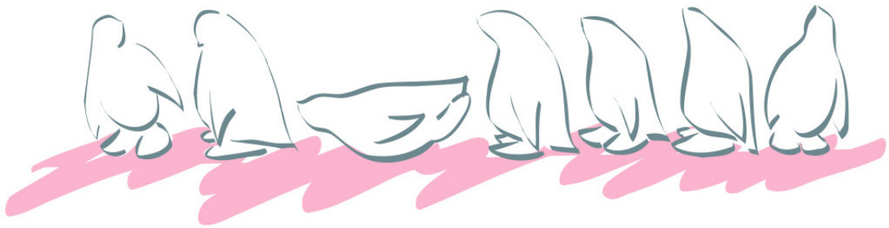
F - 家族の肖像 - 月の家族

いっしょに巡る

- P.Parade -

Social studies visit

全館



■ - P.Parade -Social studies visit ■

キミと一緒に行きたいな

どこから最初に回ろうか

順番なんてどうでもいいんだ

一緒にいるのが楽しんだから

ペンギンたちは、全館共通のオブジェで、

社会科見学になぞらえて、各フロアーを見学している様子を表現します。

ペンギンは温厚で集団行動をする社会的性があり

その姿の愛らしさから、老若男女を問わず人気の高い動物です。

様々な店舗を擁するショッピングセンターの水先案内人として

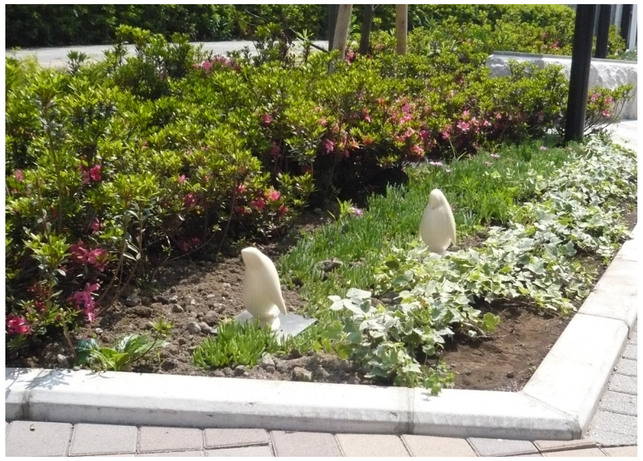
全館に展開するにふさわしいと考えました。

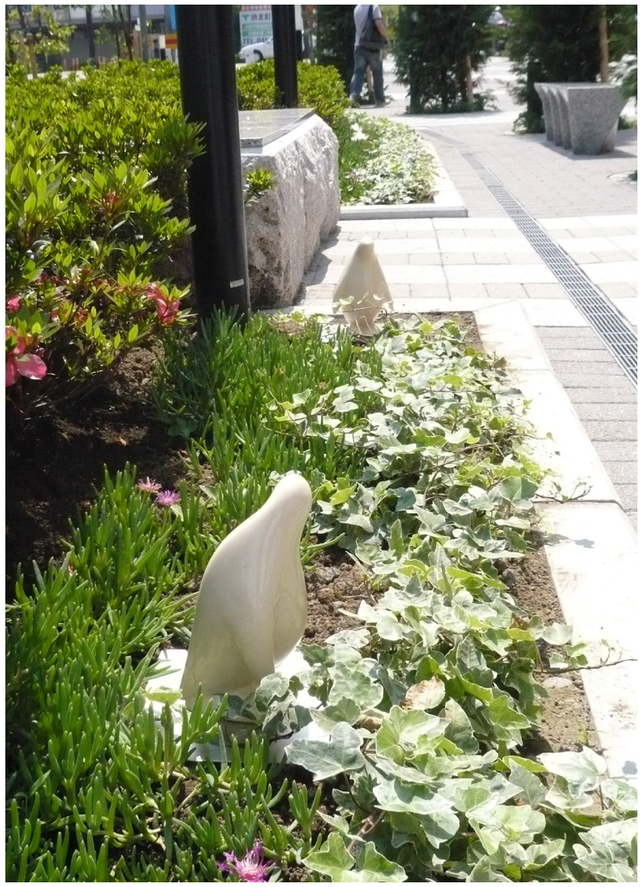
集合！　社会科見学に出発です！

ペンギンたちは、外で点呼、

注意を受けています、が、、、

どうやら、集合に遅れるコがチラホラと。





館内では、あんな所、こんな所に出没です。

ペンギンだけの専用ルートを、一応、グループ見学ですね。

P.Parade には、基本ストーリーがあります。

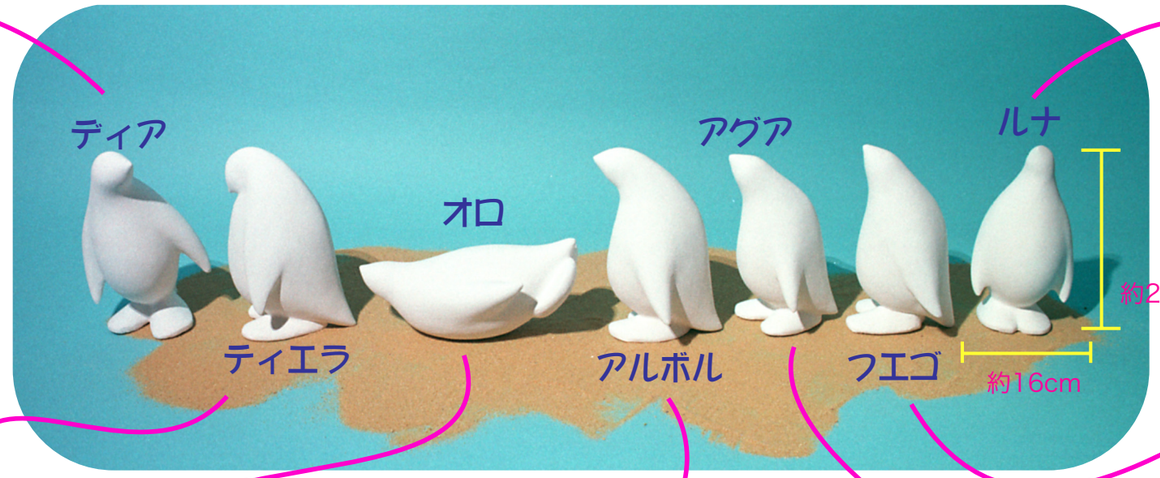
一匹のペンギンが啓示を受け、歩き出し、調子に乗り、反省して振り返る一連の動きを７つの形で表現し、組み合わせることで、物語を醸し出します。

そして全体として、セコンダリーストーリーを紡ぎ出します。

一羽のサイズは、オーストラリアのフィリップ島に生息するフェアリーペンギンと同じ大きさになっています。

補足

- P.Parade -



7番　ディア　dia
冷静沈着で、
自分のしてきこと、
しなかったことを
絶えずちゃんと認識して、
新しい一歩につなげていく。

6番　ティエラ　tierra
落ち込みがちな性格を、
なんとか前向きに
少しずつでも前に進もうと
がんばっている。

5番　オロ　oro
何かと滑るのが好き。
転んで滑っているのか、調子に
乗りすぎて止まらないのか、
はたからは見分けがつかない。

4番　アルボル　arblo
強気で強引だけど、
内心は結構おっかなびっくり。
意外と優しい心の持ち主。

3番　アグア　agua
あくまでもマイペース。
良くも悪くもマイペース。
なにがなんでもマイペース。

2番　フエゴ　fuego
恐がりで、慎重派。
石橋は叩いて壊す。

1番　ルナ　luna
上ばかり見ている。
宇宙のことが気になって
仕方がない。夢見がち。
時々つまづく。

■ P.Parade ■ (Base Word)

あの日君が心を決めて、新しい世界へ

おそるおそる左足をふみ出し、右足をふみ出し、

勢いづいて、調子に乗って滑って転んで　反省して振り返っていたのを

僕はこっそりと見ていたんだ。

いっしょに歩く

- 急ぐヤツら -

Make time

■急ぐヤツら - Make time ■

大変だ　大変だ

間に合うかしら　ムリかしら

とにかく行かなきゃ　急がなきゃ

大変だ　大変だ

おっと、カバン忘れてる

B2 は駅へ続く地下通路の用途を持ったアベニューフロアです。

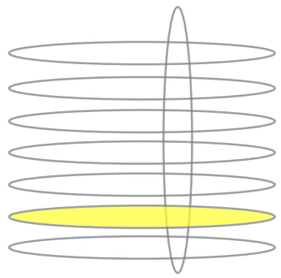
日常的に歩くなら、楽しく歩いてほしいとの願いを込めて

急ぐ人間の姿から生まれた「急ぐヤツら」に、一緒に歩いてもらうこととしました。

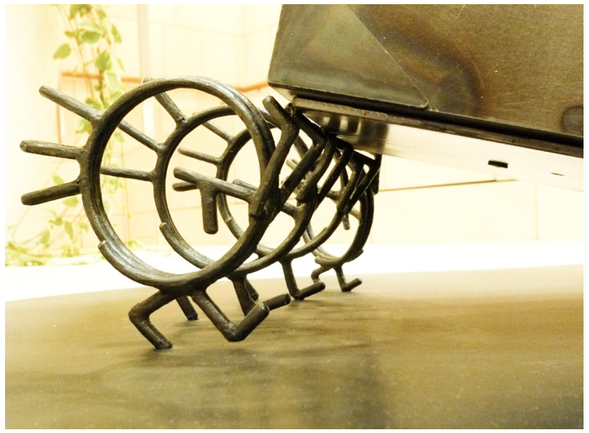
この「急ぐヤツら」は、誰かの忘れ物を届けるために急いでいます。

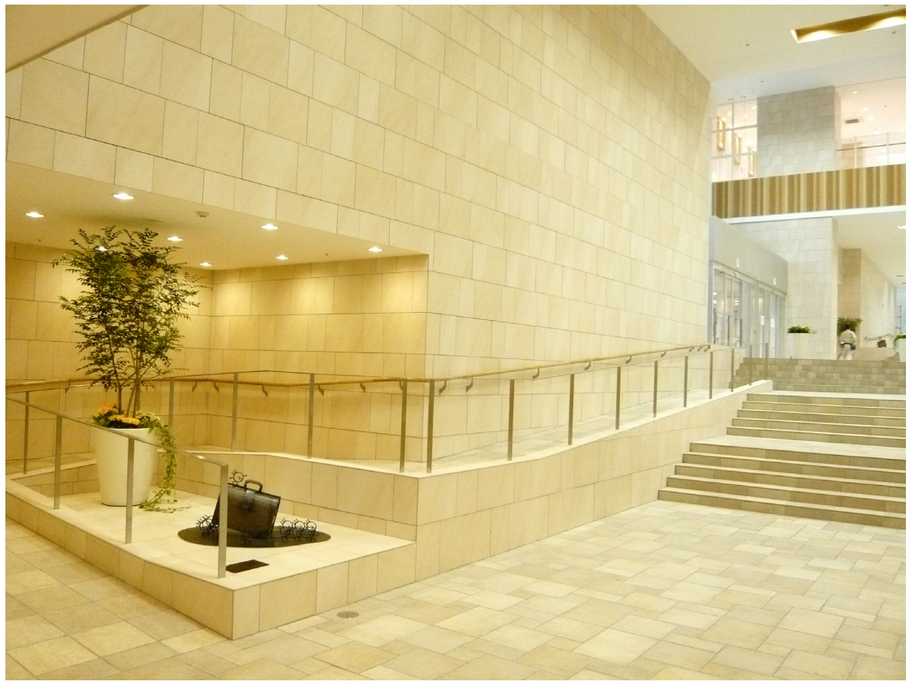
ビジネスパーソンの、旅行者の、幼稚園児の、おしゃれをした女性の、ちょっと買い物に出た人の。

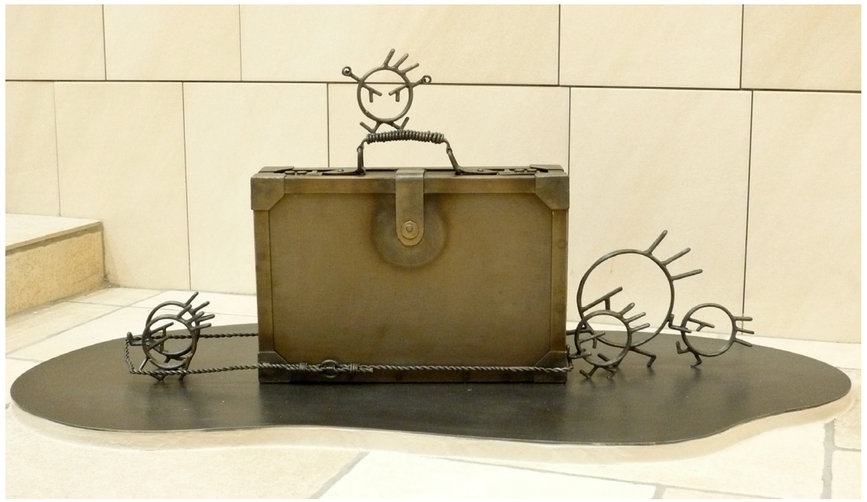
もう少し、ゆっくり行きませんかと、声をかけるために。

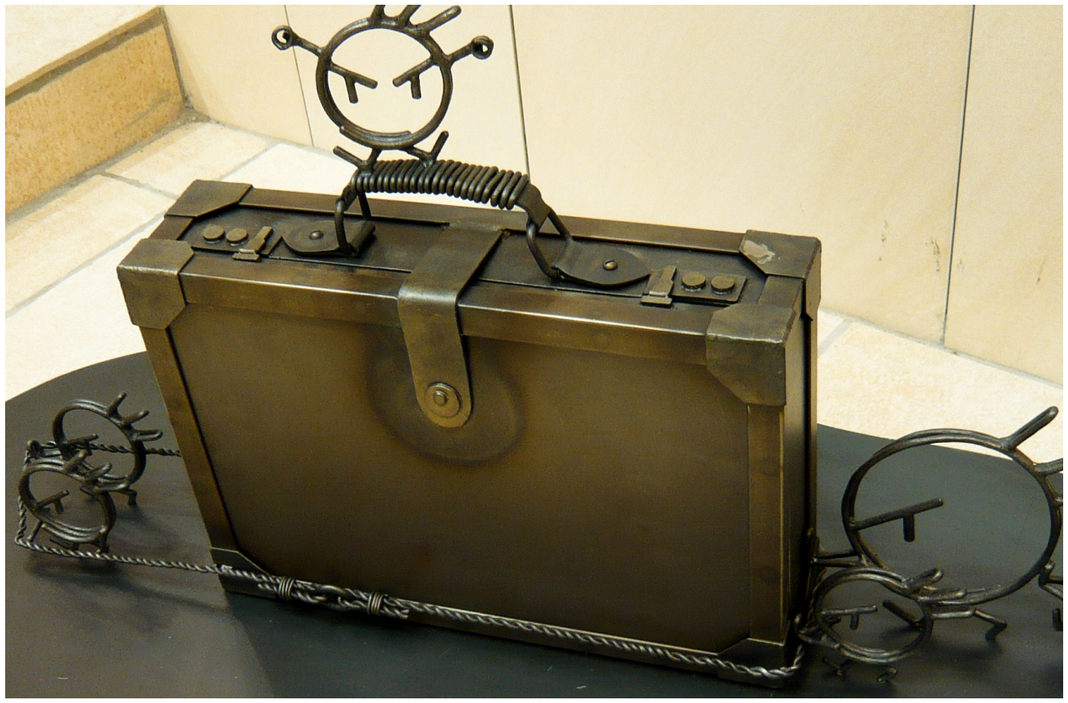


危険
注意
危険

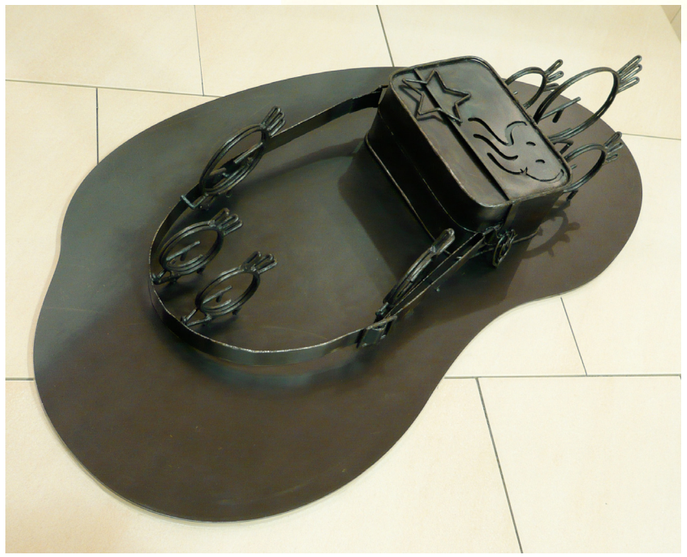








northport



「急ぐヤツら」には実体がありません。頭と手足だけで、とにかく「急いでいる」のです。

どこにでも登場して、いなくなったかと思えば、いつの間にか自分が急いでいるヤツになっていたり。

急いで、がんばってる気になってて、その実は、すごく大切なこと、忘れてたりしていませんか。

急ぐヤツら越しに何が見えるでしょう。ちょっとゆっくり眺めてみませんか。

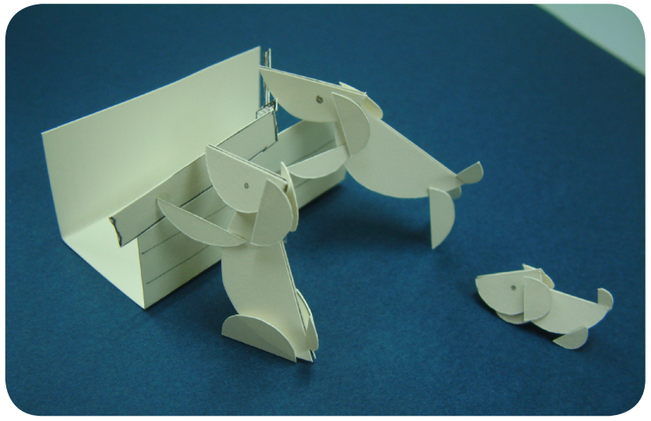
忘れ物は、「急ぐヤツら」が届けてくれるかも知れません。

家族でいっしょ

- Smile Dog -

Let's make

B1



■ Smile　Dog - Let's make ■

ボクもお兄ちゃんもお手伝い。

大っきなものは運べないけど

ほら、ちょっとは役に立つでしょ。

あっ、ママ、トンカチ気をつけて

それじゃ、パパの手叩いちゃう。

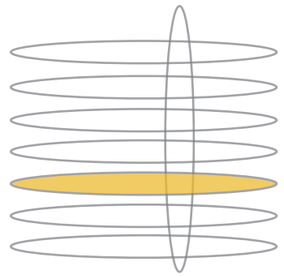
DIY のある B2 では、Smile Dog の家族が、

みんなで犬小屋を作るシチュエーションを中心に展開します。

Smile Dog は、「笑顔」が集まって出来ています。

人が笑顔になった時の、口の形を基本形「Smile Piece」として、

Smile Piece の組み合わせで形作られた犬です。



トンカチをくわえているのは、

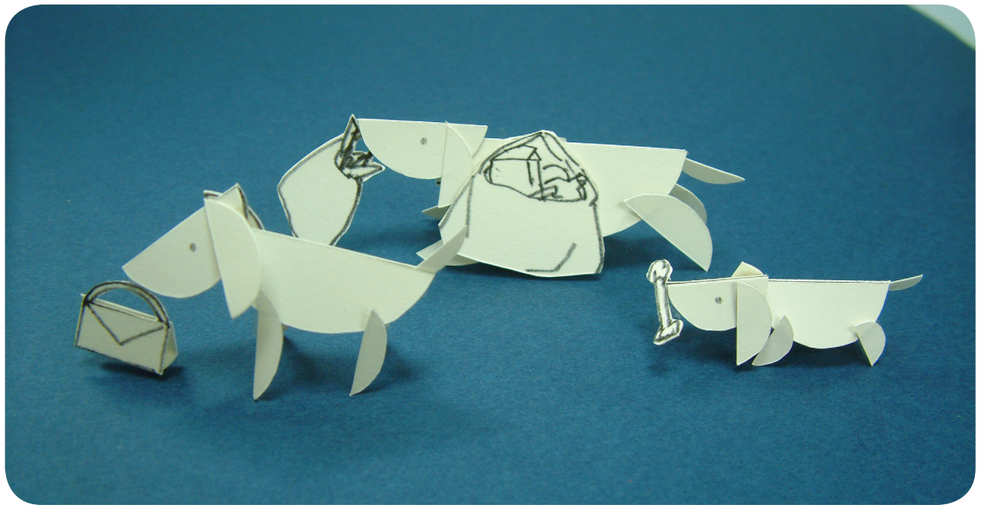
パパではなく、ママです。

今日もいっしょ

- Smile Dog -

Shopping

1F



■ Smile　Dog - Shopping ■

遊園地は今度にして

今日は買い物ご同行

いつもは買わない重たいモノも

はい、私の出番です

1F では、Smile Dog の家族がみんなでお買い物。

テナントが階をまたぐ B1 と IF は、他のフロアにない連続性があるので、

同じ「Smile Dog」シリーズがふさわしいと考えました。

荷物を引き受けてがんばるパパ犬の姿が微笑ましいアートです。

ママはおしゃれなバックで

いそいそ先を行きます。

その方が家庭円満・・・？

パパの買い物袋の中は

牛乳、リンゴ、洋なし、缶入りドックフード、

瓶詰め、ソーセージに骨、

入りきらなかったウインナーは口でくわえて

でも実はこっそり、

お酒のビンもちゃんと入っています。

同じピースを使っても、組み上げる位置を変えることで

動きを表現することが出来ます。

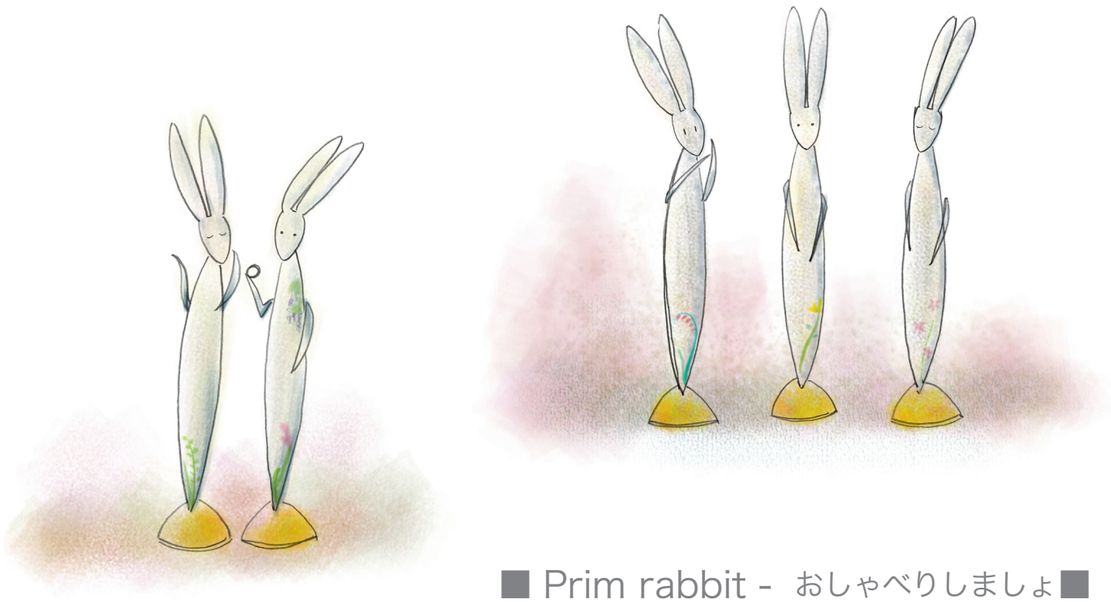
子犬の出会い頭の瞬間が、空間にアクセントを添えます。

素敵がいっしょ

- Prim rabbit -

おしゃべりしましょ

2F



■ Prim rabbit - おしゃべりしましょ■

これはどう？ あれもステキ　そっちの方がお似合いよ。

きっと貴方にピッタリくるわ。

ナイショだけど本当は、私が一番似合いそう。

2F はファッションのフロアです。

ファッションの主役はやはり女性といえるでしょう。

女性らしさ、かわいらしさを象徴するものとして、おしゃれなウサギを登場させました。

ウサギたちはあちこちで、うわさ話に花を咲かせ、お互いをほめあったり、

でも実は、おしゃれに関してはちょっと対抗心を隠し持っていたり。

柔らかいカタチのボディに、それぞれ

月下美人（月）　火焔樹（火）　水仙（水）新緑（木）　ゴールデンシャワー（金）土用百合（土）　向日葵（日）

の華やかな模様を配し、華やかな一週間を演出します。

2F

頭、ボディ、腕は
アルミ鋳造ムクです。
全身にリューターで模様を彫り込み、金箔を散らし貼りしています。
台は真鍮の鋳造です。
彫り込んだラインには
水晶の粉を膠でといてのせていきました。
透明感のある白いラインが盛り上がっ見えています。

あっちでも、こっちでも、おしゃべりウサギ。

誰の心にもある小さな競争心、本音を言えば、誰だっておしゃれには負けたくないものです。友達同士はもとより、親子でも。
そんな小さな競争心は、生活に張りをもたらし、自身を向上させていく原動力となります。
７羽のウサギが、そんなぴりっとした競争心をかいま見せ、押さえた動きと涼しい表情で、静かな緊張感を表現します。

いつもいっしょ

- Cat's mate -

Kicking tha can

3F

■ Cat's mate - Kicking tha can ■

見つかっちゃった　囚われの身　カンはいまだオニの手中

でも大丈夫、あんな近く　狙っているのに気づかない

3F は子供用品のテナントが計画されていました。

子供が、いつも一緒にいたい友達と遊ぶ様子を、子猫のオブジェが演出します。

子猫が「カンケリ」をしている様子。 「カンケリ」は、いつも一緒に遊ぶ幾人かの友達とするのが定番で、一人では出来ません。一緒にいることを満喫できる遊びの一つといえます。

缶に向かってポンと飛び出したコを威嚇するオニの背後には、慎重に缶を狙うコ、影から固唾をのんで様子をうかがって、と思えば、全然関係ない様子でサイコロの上に寝転がったり。

■素材 アルミ鋳造

子猫は、

「起」あるものに気づき、

「承」興味を示し、

「転」驚き、

「結」落ち着きを取り戻す、の一連と、

感情の基本要素である

「喜・怒・哀・楽」

を視覚化した８種の姿としました。。

組み合わせることで、様々な場面を作り、

いろいろな思いを醸し出します。

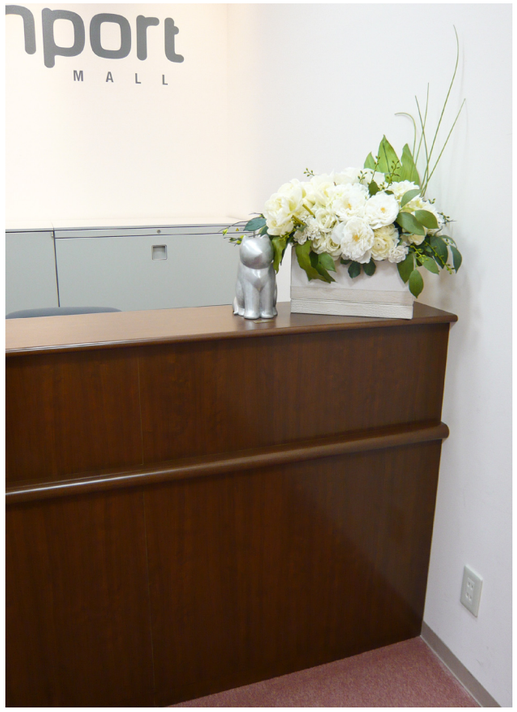
「SHINPAI・NEKO」が
心配しているのは、
手すりの外にいる
「ABUNAI・NEKO」です。

ネコたちは、思わぬ所に

各種保険が選べる窓口の前で、なにやら、相談している「SOUDAN・NEKOS」。

「MIAGE・NEKO」は、上の階で踊っている

「DANCE・NEKOS」を関知しているようです。

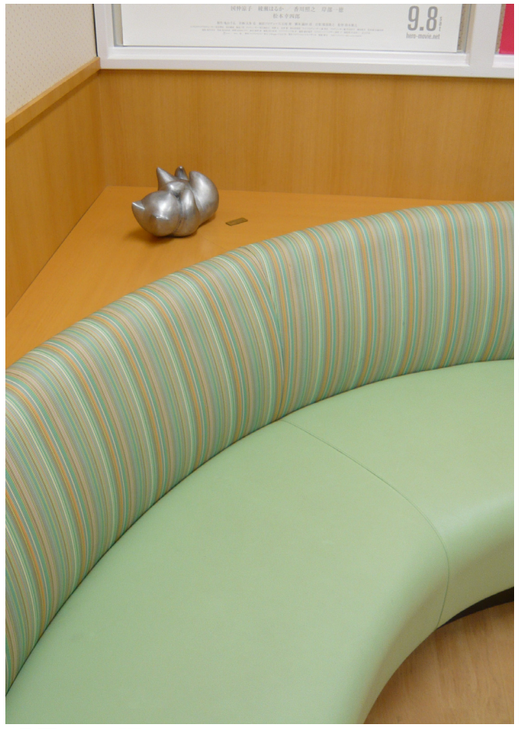


インフォメーションでおすまし

「HALLO・NEKO」

うずくまっているのは、

迷子になった「MAIGO・NEKO」



親子室で眠たい

「ONEMU・NEKO」

化粧室で身繕いの

「OSYARE・NEKO」

フードコートでは、壁から登場したり、水を薦めていたり。

屋外にも出没。

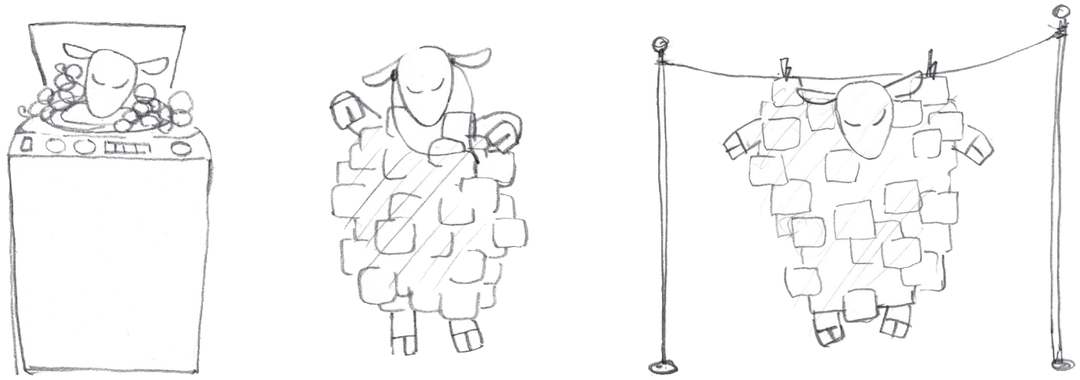
手すりには、「TESURI・NEKO」。

いっしょに楽しむ

- Dancing sheep -

Meditation

4F



■ Dancing sheep - Meditation ■

悩みつきぬ日々なれば

心の洗濯、よく干して

風に吹かれて踊らせて

向き合う力を充電し

4F には羊をモチーフとした作品です。

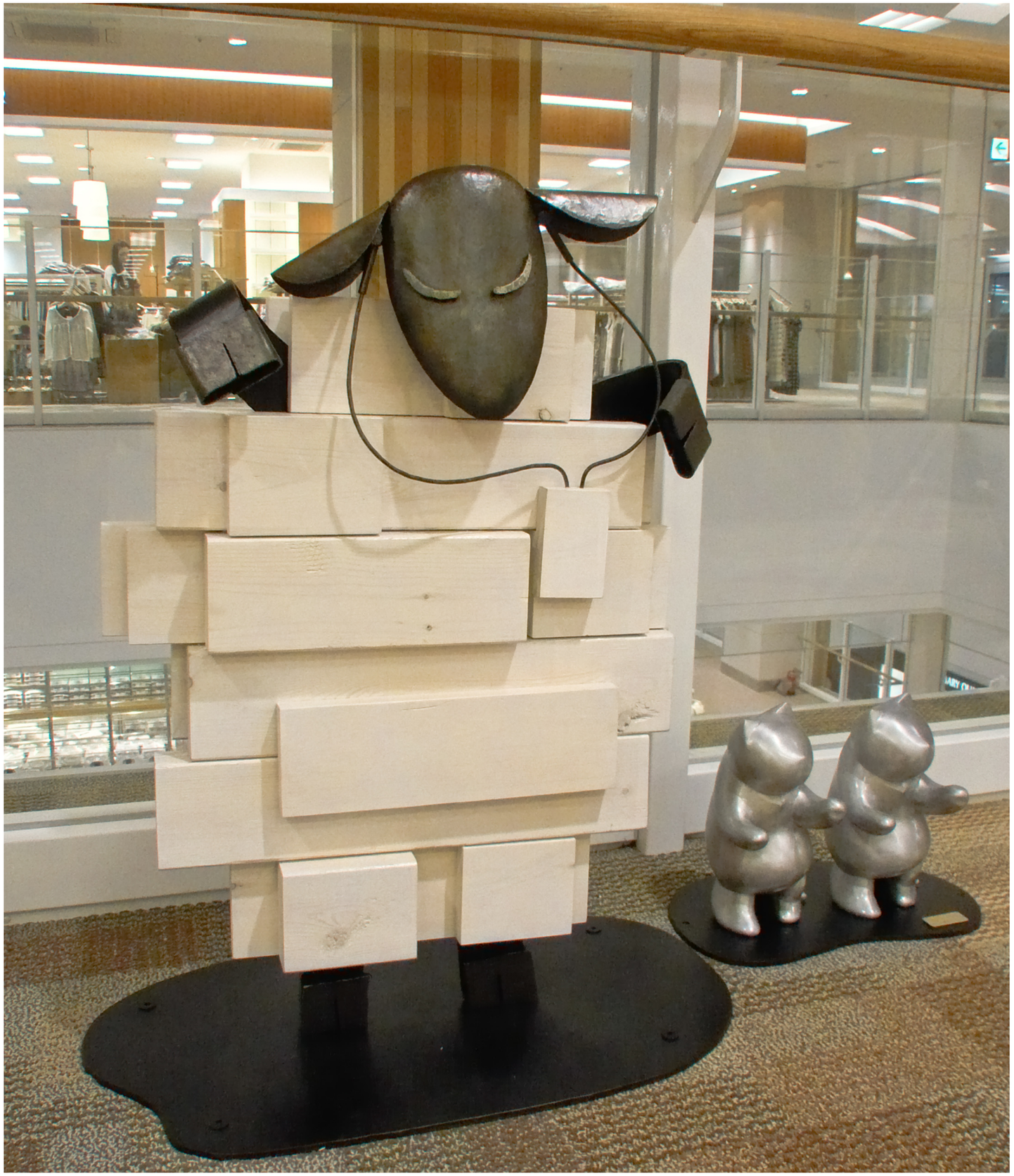
フロアには衣料品・家電・音楽関係のテナントが予定されていました。

ウールの素材として広く知られ、洗濯され、踊る羊は、何となく瞑想している表情で、フロアコンセプトを愉快に伝えます。

キリスト教では羊イコール人間とする考え方もあるそうです。

現代はストレス社会といわれ、戦い悩む日々を生き抜いて行くには、上手な息抜き、「楽しむ」ことが不可欠です。

自身が楽しみ、周りの人も楽しませる作品です。



CD 屋さんの店先で、無心に踊るダンス羊。

隠し持った携帯音楽プレーヤで何を聴いているのでしょう？

つられて、しゃしゃり出てきた「DANCE・NEKOS」

家電量販店の前で、泡まみれになりながら瞑想している。

巨大クリップで吊され
足下には水たまり。

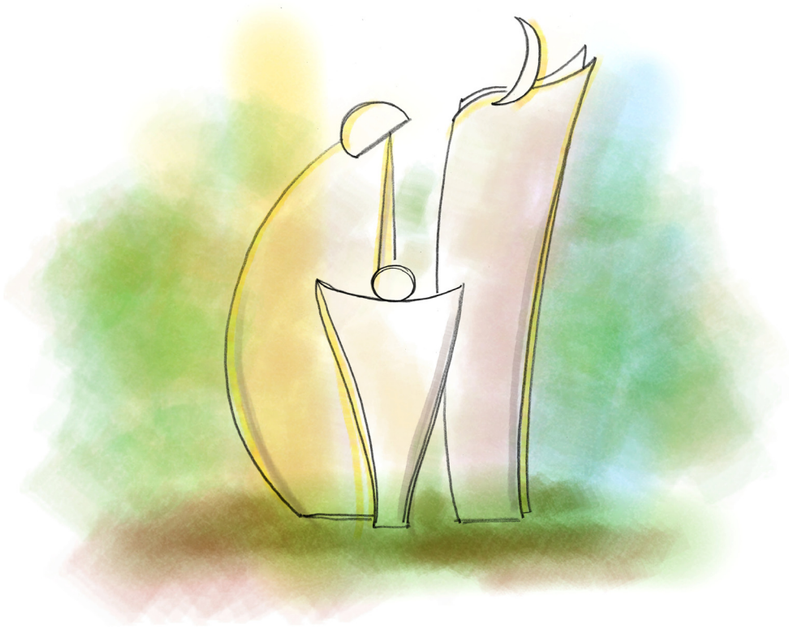
羊の毛の部分は
ツーバイで使用する木材を
ナチュラルな仕上げにして
出来ています。
まるで既製品を品良く
着こなすかのように。
ボディは鉄で
芯の強さが伺えます。
瞑想顔のお面の下に
隠した素顔は果たして･･･。

いっしょにいたい

- 家族の肖像 -

月の家族

外構



■家族の肖像 - 月の家族 ■

パパがいて

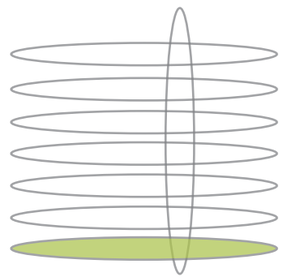
ママがいて

ボクがいる

外構には、親しみの持てる柔らかい形の彫刻がふさわしいと考えました。。

この作品は、プロジェクトすべてに貫かれている「家族」というキーワードを、象徴的に表現します。

人間の存在に根ざした主題は、時間の中で古びることなく、人の心に響くモノを持ち続けます。



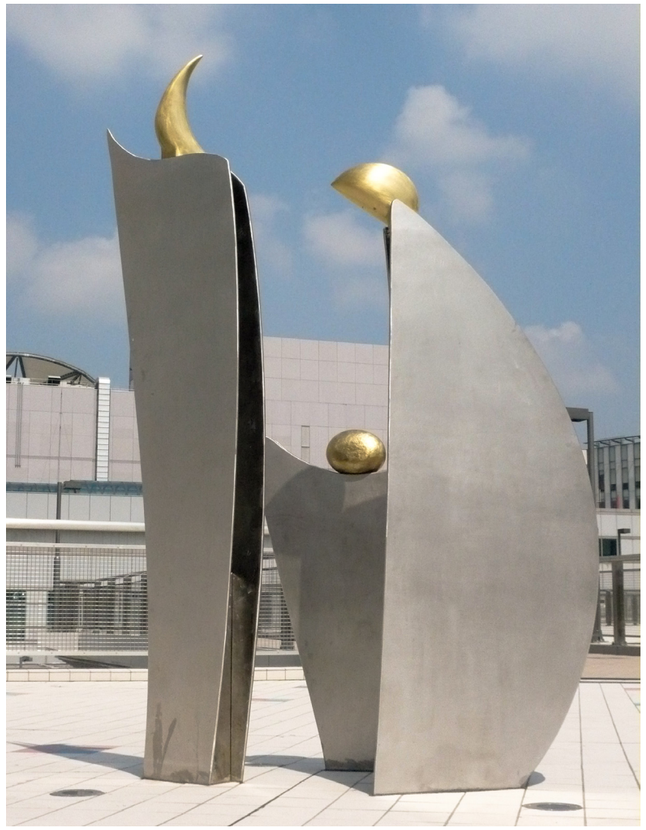
大きく腕を広げ、見上げる子供の姿は、

広がる未来を暗示してます。

デッキから直接立ち上がるので

空間との一体感が強く、

自然と周囲にとけ込みます。



2F デッキは、駅からのペディストリアンデッキに繋がっており、日常的にたくさんの人が通るため、威圧感のない高さが好ましいと考えました。

データシート

データー	【設置エリア】	【材質】 【仕上げ】	【大きさ（ミリ）】
- P.Parade - Social studies visit	外構 / 全館	ポリレジン ウレタンクリアー塗装	150×150×200h（一個
- Dancing sheep - Meditation	4F	羊) 鉄 SS400　ウレタン黒塗装仕上げ 木拭き塗装仕上げ　鍛造クリア焼き付け塗装仕上げ 洗濯機) 鉄 SS400　ウレタン白塗装仕上げ	ダンス羊)　600×300×720h 洗濯機羊)　600×300×900h 干される羊)　1060×400×1000h 全 3 体
- Cat's mate - Kicking tha can	3F	ネコ）　アルミ鋳造　ワイヤブラシ磨き　ウレタンクリアー塗装仕上げ	300×160×210h（一個 210×160×300h（一個 全 33 体 カンケリ台　2800×1900×520h
- Prim rabbit - おしゃべりしましょ	2F	ウサギ) アルミ鋳造　ワイヤブラシ磨き　水晶末金箔　ウレタンクリアー塗装仕上げ 台) 真鍮鋳造　ワイヤブラシ磨き　ウレタンクリアー塗装仕上げ	260 φ ×1270h,1240h 全 11 体
-Smaile Dog - Let's make Shopping	B1 / 1F	犬)　鉄 SS400　サビ＋クリアー焼き付け塗装仕上げ 買い物)　鍛造棒 SS400 ウレタンクリアー塗装仕上げ 犬小屋)　ナラ材　オイル仕上げ 鉄丸棒　SS400　ウレタン黒塗装仕上げ	犬小屋　1660×1200×920h 小犬　460×150×490h 4 匹小犬　1970(1300)×150×500h
- 急ぐヤツら - Make time	B2	バッグ)　鉄 SS400　ウレタンクリアー塗装仕上げ 急ぐヤツら)　鍛造棒 SS400 ウレタンクリアー塗装仕上げ 台座)　鉄 SS400　ウレタン黒塗装仕上げ	旅行バッグ　1400×660×1140h ドクターバッグ　1120×700×500h ビジネスバッグ　1140×600×440h カクテルバッグ　1050×550×170h トートバッグ　1000×600×540h 園児バッグ　950×530×130h
- 家族の肖像 - 月の家族	2F デッキ	頭部)　真鍮鋳造　クリアー焼き付け塗装仕上げ ボディ)　ステンレス　バフ磨き仕上げ	w1520×d500×2200h

・・・お車での来店ルート

【名称】　Northport Mall （ノースポートモール）

http://www.northport.sc/

【所在地】神奈川県横浜市都筑区中川中央一丁目 25 番 1 号

【交通】横浜市営地下鉄「センター北」駅・徒歩 1 分

【施工】フジタ・新日鐵・奥村　建設共同企業体

【アート計画・設置施工】アート　ファーム・シエロニ

https://www.cieloni.com

【協力】　大島合金鋳造所　　アート・カブ　　株式会社丸萬　　多音他工房

Art Farm Cieloni

パブリックアート 過去制作資料 (抜粋)

●カセキの時間　シリーズ

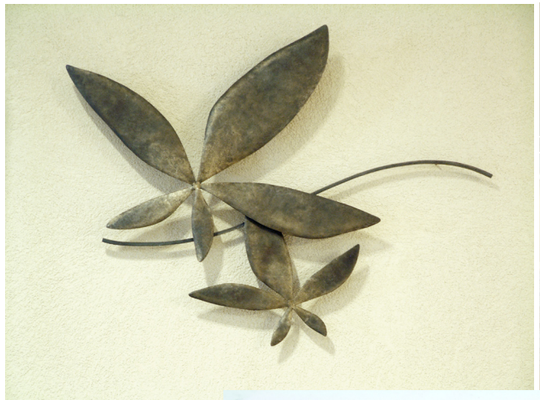
●ファインストーリア　アート計画

●ウェルズスクエア　ヒルズ古淵　アート計画

●その他　モニュメント　/　あかり / シンボル

- カセキの時間 -

シリーズ



「風の面影」

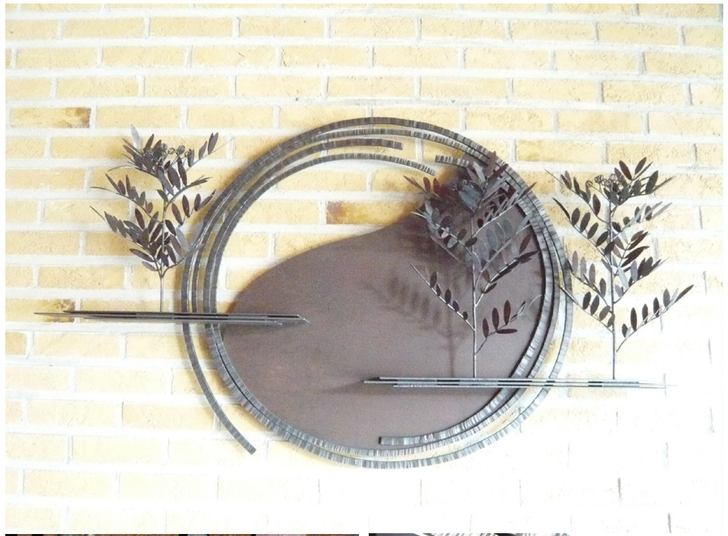
大阪シティプラザホテル

「風の声」

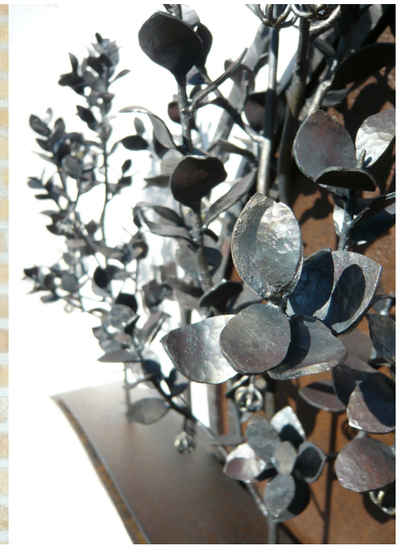
鎌倉プリンスホテル　チャペル

「静寂の音を聴く－ナナカマド」

軽井沢浅間プリンスホテル



「静寂の音を聴く－クロマメノキ」　軽井沢浅間プリンスホテル



「YAMA」

「P.Parade」

- ファインストーリア -

アート計画

マンション・ファインストーリアは、２棟の高層棟と７棟の低層棟、共有部であるセンタープラザで構成されています。

「ＺＡ」は北側エントランスに設置されました。四角に切り抜かれ、ワイヤーブラシ研磨されたステンレスが、積層された柱３本で構成され、光の塔をシンボリックに表現します。

「YAMA」は、高層棟中庭に設置され、体感出来る彫刻として、内部にはステンレスミラーを張り、光が交差する不思議体験が出来る空間を創りました。

「P.Parade」は、センタープラザ周辺小川の両岸に設置された 21 羽のペンギンのオブジェです。カフェテリアをのぞき込んだり、あずまやへ向かったり。

「ウサウサの庭」は高層 B 棟前、南側芝生の丘に設置されました。８匹のウサギのオブジェで構成され、芝生の上、ベンチと、自由に遊び回っています。

「ワニ太の庭」はセンタープラザの中庭、池の周りに、５匹のワニで構成され、ワニ太の家族が池に向かう様子が展開されています。

「ウサウサの庭」

「ZA」

「ワニ太の庭」

「P.Parade

ーアメニモマケズ・カゼニモマケズ」

「ふくふく・フクロウーだるまさんがころんだ」

- ヒルズ古淵 -

アート計画

マンション･ヒルズ古淵は､3 棟の構成で、各棟エレベータホール前に中庭に面してもうけられた、雪見障子のような窓の中に作品を展開しました。

「カルガモカモーつれてって」は、大きく下に垂れ下がっている枝葉のそばで水面に見立てた床の上をカルガモの親子がすべっていきます。水中を泳ぐ魚の影や歩いている小ガモも。床は水面？　それとも地面？

「P.Parade ーアメニモマケズ・カゼニモマケズ」は、雨が降っても、風が吹いても歩いていくペンギンたち。

「ふくふく・フクロウーだるまさんがころんだ」は森の日だまり、木陰の中でフクロウたちが「だるまさんがころんだ」をしています。

「カルガモカモーつれてって」

その他

- モニュメント -

- あかり -

- シンボル -

「三点」

「ZA」

「N 商事シンボル」

「すぱ & うえる」

【　お問い合わせ　】

Art Farm Cieloni

アート ファーム シェロニ

www.cieloni.com

info@supa.jp